

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №316»

660127, г. Красноярск, ул. Мате Залки, 6 «Ж», тел. 220-48-61
ОГРН 1022402489350 ИНН/КПП 2465046587/246501001
Электронный адрес: dou316@mailkrsk.ru

Согласовано на педагогическом
Совете МАДОУ №316
Протокол № 1
«29» августа 2024г.



Программа

дополнительного образования

«Пластилинография «Веселый пластилин»

(37686)

Разработала воспитатель:
Васильева Т.Н.

г. Красноярск 2024 г.

Пояснительная записка

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития детей, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений пальцев кисти.

Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании - карандаш и кисть, в аппликации - ножницы, в лепке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом (конечно, если ребенка учат правильно держать инструменты и работать ими).

Пластилинография — это один из сравнительно новых видов в изобразительной деятельности.

Основными инструментами в пластилинографии являются руки, а материалом – пластилин.

Занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей.

Дети дошкольного возраста наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. На занятиях кружка происходит реализация впечатлений, знаний, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве.

Особое значение занятий пластилинографией состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Цель: развитие ручной умелости у детей старшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

Задачи:

- учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);
- развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;
- воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.

Работа по формированию навыков пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

Задачи подготовительного этапа.

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.
- Освоить правильную постановку пальца.
- Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.

Задачи основного этапа.

- Научиться не выходить за контур рисунка.
- Научиться пальчиком размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина.
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т.д.).

- Научиться действовать по словесному указанию педагога.

Задачи итогового этапа.

- Самостоятельно решать творческие задачи.

Содержательный раздел

Особенность обучения заключается в том, что детям предлагается нетрадиционный вид декоративно-прикладного искусства (пластилиновая живопись - пластилинография).

Данная программа разработана для обучения детей старшего дошкольного возраста (**от 5 до 7 лет**).

Деятельность с детьми проводится **2 раза в неделю по 20-25 минут**.

В конце года подводятся итоги работы в виде организации выставки детских работ для родителей.

Календарно-тематическое планирование работы на 2024-2025 учебный год

Ноябрь		
1. «Осенние деревья»	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира, учить передавать в работе характерные черты деревьев средством пластилинографии.	Картон голубого цвета, размер А5, пластилин белого цвета, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
2. «Подарки осени»	Закрепить знания детей о колорите осени, полученные в процессе наблюдения за природой. Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить приему вливания одного цвета в другой.	Плотный лист с силуэтом елки, размер А5, пластилин зеленого, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
3. «Осенний лес»	Вызвать у детей радостное эмоциональное настроение. Обучать детей приемам работы в технике пластилинографии.	Плотный лист с силуэтом новогоднего шара, размер А5, пластилин разного цвета, украшение, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
4. «Овощи».	Закрепить технику создания изображения на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина. Развивать мелкую моторику рук. Учить передавать природные особенности овощей	Картон серебристого цвета с силуэтом дерева, размер А5, пластилин белого и коричневого цвета, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
5. Рыбка в аквариуме.	Развивать мелкую моторику рук. Закрепить строение рыб. Продолжать закреплять навыки работы с пластилином, создавать работу в полуобъеме. Развивать умение работать аккуратно.	Отщипывание, скатывание шариков из пластилина, приклеивание шариков на картон по контуру нарисованного узора
6. «Ёжик с грибами	Развивать у детей познавательный интерес к природе. Расширять познания детей о возможностях пластилина, им можно не только лепить, но рисовать.	Отщипывание, скатывание шариков из пластилина, приклеивание шариков на картон

Декабрь		
1. "Снежинка"	Учить приемам пластилинографии – раскатыванию тонких колбасок, жгутиков разной длины. Развивать согласованность в работе обеих рук, развивать мелкую моторику рук	Картон голубого цвета, размер А5, пластилин белого цвета, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
2. «Елочка»	Упражнять в раскатывании комочков пластилина круговыми движениями рук и расплющивании по поверхности основы.	Плотный лист с силуэтом елки, размер А5, пластилин зеленого, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)

	Развивать умение наносить стекой штрихи (<i>иглочки</i>) на концах веток для более выразительной передачи образа	
3. «Новогодний шар-игрушка»	Продолжать упражнять скатывать мелкие шарики нужного цвета, располагать их на горизонтальной поверхности, заполняя поверхность изображаемого объекта, соответствующего цвета, слегка прижать. Уметь использовать дополнительный материал (блестки)	Плотный лист с силуэтом новогоднего шара, размер А5, пластилин разного цвета, украшение, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
4. "Зимнее дерево"	Учить изображать дерево с помощью «жгутиков» и метода «растягивания» пластилина на необходимой поверхности рисунка	Картон серебристого цвета с силуэтом дерева, размер А5, пластилин белого и коричневого цвета, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
5. «Украсим варежку»	Продолжать учить детей катать из пластилина шарики, учить приклеивать их на картон, закрепить знания цветов (красный, жёлтый, зелёный)	Отщипывание, скатывание шариков из пластилина, приклеивание шариков на картон по контуру нарисованного узора
6. «Новогодняя гирлянда»	Продолжать учить детей катать из пластилина шарики, учить приклеивать их на картон в одну линию	Отщипывание, скатывание шариков из пластилина, приклеивание шариков на картон
7. Коллективная работа «Еловая ветка»	Создать условия для обучения созданию целостной композиции; способствовать развитию эстетического восприятия, мелкой моторики	Приемы работы в технике «пластилинографии»: придавливание деталей к основе, примазывание, приглаживание, границ соединения отдельных частей
8. «Узоры на окне»	Создать условия для обучения созданию узора; способствовать развитию эстетического восприятия, развитию фантазии, мелкой моторики. Учить работать с инструментом стекой	Приемы работы в технике «пластилинографии»: скатывание, придавливание деталей к основе, примазывание, приглаживание, границ соединения отдельных частей
Январь		
1. "Снеговик"	Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Развивать мелкую моторику рук. Украшать работу, используя разнообразный бросовый материал	Картон голубого (синего) цвета с силуэтом снеговика, размер А5, пластилин белого цвета, бросовый материал, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
2. "Снежири"	Учить использовать различные методы работы с пластилином для создания объёмного изображения предметов. Передавать в рисунке характерные черты	Плотный лист с силуэтом снегирия, размер А5, пластилин черного и красного цвета, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
3. "Совушка - сова"	Закреплять умение использовать различные методы работы с пластилином для создания объёмного изображения предметов. Передавать в рисунке характерные черты	Плотный лист с силуэтом совы, размер А5, пластилин черного, коричневого и светло коричневого цвета, стека,

		салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
4. «Узоры на окне»	Создать условия для обучения созданию узора; способствовать развитию эстетического восприятия, развитию фантазии, мелкой моторики. Учить работать с инструментом стекой	Приемы работы в технике «пластилинографии»: скатывание, придавливание деталей к основе, примазывание, приглаживание, границ соединения отдельных частей
5. «Барашек»	Создать условия для обучения изображению на плоскости «барашек» моделируя образ барашка с помощью пластилина. Барашек в технике «пластилинографии» с использованием цвета в передаче внешних особенностей, характера животного	Приёмы лепки: отщипывание, скатывание колбасок пальцами, скручивание в колечки, размазывание на основе картона, разглаживание готовых поверхностей
6. «Слоник»	Создать условия для обучения изображению на плоскости «слоника», моделируя его образ с помощью пластилина	Приемы работы с пластилином: отщипывание, скатывание колбасок пальцами, составление композиции из отдельных элементов
7. "Воздушные шарики"	Закреплять умение детей размазывать пластилин по круглой и овальной форме, не выходя за контур, использовать несколько цветов пластилина	Плотный лист с силуэтом шаров размер А5, пластилин разного цвета, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
Февраль		
1. "Матрёшка"	Отрабатывать умение заполнять пространство рисунка, растягивая пластилин, заполняя контуры изображения, сглаживая места соединения цветов. Учить сочетать различные цвета	Плотный лист с силуэтом матрешки, размер А5, пластилин разного цвета, дополнительный материал для украшения, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
2. "Плывет, плывет, кораблик..."	Продолжать упражнять скатывать мелкие шарики нужного цвета, располагать их на горизонтальной поверхности, заполняя поверхность изображаемого объекта, соответствующего цвета, слегка прижать	Картон синего (голубого) цвета с силуэтом кораблика, размер А5, набор пластилина, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
3. "Чайная посуда"	Вызвать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Приёмы лепки: раскатывание, деление на равные части, сплющивание
4. "Котик"	Закреплять умение использовать различные методы работы с пластилином для создания объёмного изображения предметов. Передавать в рисунке характерные черты	Плотный лист с силуэтом котика, размер А5, пластилин разных цветов, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
5. «Пряник расписной»	Создать условия для обучения скатывать шарик, приплющивать шарик, наносить узор из жгутиков и шариков	Приёмы лепки: отщипывание, скатывание колбасок пальцами, скатывание шариков, выкладывание и придавливание узора

6. «Солнышко лучистое»	Создать условия для обучения созданию в технике «пластилинография» природного объекта - «солнца» с использованием нетрадиционного материала: ознакомление с приемом «смешивания» двух цветов пластилина»	Приемы лепки: отщипывание, разглаживание по готовой поверхности, не выходя за контуры рисунка, скатывание пластилина в колбаски
7. Коллективная работа «Домики из брёвнышек»	Создать условия для обучения созданию сюжетной картины на плоскости – посредством сочетания разных приемов техники «пластилинография». Изготовление объемной работы. Самостоятельный выбор цветов пластилина и деталей, разглаживание готовых поверхностей	Учить отщипывать, скатывать колбаску пальцами, прижимать и размазывать на основе картон, создавая композицию
8. «Белая березка»	Создать условия для обучения созданию на плоскости пейзажа «Белая березка» с передачей характерных особенностей внешнего строения деревьев посредством пластилинографии. Эмоциональное, радостное отношение к яркой осенней природе средствами художественного слова, музыки, произведений живописи	Приемы работы: придавливание, примазывание, разглаживание границ соединения частей
Март		
1. "Веточка мимозы для мамы"	Закрепить приёмы раскатывания, размазывания пластилина; Развивать эстетическое восприятие, умение красиво, аккуратно, в определённой последовательности располагать шарики около листочков для передачи образа веточки мимозы	Плотный лист с силуэтом мимозы, размер А5,пластилин желтого, зеленого цвета, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
2. "Черепашка"	Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки	Плотный лист с силуэтом черепахи, размер А5,пластилин светло-коричневого, темно-зеленого цвета, стека, колпачки от фломастеров, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
3. "Чудесные рыбки"	Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: преобразовывать шарообразную форму в овальную, выгибать исходную форму в дугу, выполнять налепы на готовую основу изображаемого объекта, развивать мелкую моторику	Плотный лист с силуэтом рыбки, размер А5,пластилин разных цветов, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
4. «Веточка с листочками»	Закрепить приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. Продолжать учить детей размазывать пластилин в одном направлении, делая его более выразительным	Плотный лист с силуэтом веточки с листочками, размер А5, пластилин коричневого, зеленого цвета, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
5. «Тортик»	Создать условия для обучения скатывать шарики, сплющивать их при помощи пальчиков и соединять между собой, скручивание колбасок в колечко,	Приемы работы с пластилином: отщипывание, скатывание шариков,

	композиционно располагать на плоскости. Развивать сюжетно-игровой замысел. Развивать мелкую моторику рук. Желание своими руками приготовить угощение	скатывание колбасок, скручивание колечек
6. «Бусы для сороки»	Создать условия для обучения скатывать шарик, приплющивать шарик, раскладывать шарики по контуру рисунка	Приемы работы с пластилином: раскатывание, отщипывание, сплющивание
7. «Блинчики»	Создать условия для обучения сплющивать пластилин. Знакомить со скалкой, учить раскатывать пластилин скалкой	Приемы работы с пластилином: раскатывание инструментом, отщипывание, сплющивание
8. «Золотая рыбка»	Создать условия для обучения изображению объекта – рыбки в движении на горизонтальной плоскости, с использованием для создания нескольких цветов пластилина. Выразительный образ объекта в технике «Пластилинография». Изображение рыбки в движении с использованием для создания объема разного сочетания цвета	Учить отщипыванию, скатыванию пальцами, размазыванию на основе, разглаживанию готовых поверхностей
Апрель		
1. "Ромашки"	Формировать умение передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости. Закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой	Плотный лист с силуэтом ромашки, размер А5, пластилин белого, желтого, зеленого цвета, стека, колпачки от фломастеров, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
2. "Ракета"	Закреплять умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки (растягивание, отщипывание, сглаживание границ соединения)	Плотный лист с силуэтом ракеты, размер А5, набор пластилина, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
3. "Кактус в горшке"	Закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой	Плотный лист с силуэтом кактуса в горшке, размер А5, пластилин зеленого цвета, стека, колпачки от фломастеров, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
4. «Цыпленок»	Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения бабочки (крылья, усики, туловище), посредством пластилинографии	Плотный лист с силуэтом бабочки, размер А5, набор пластилина, стека, колпачки от фломастеров, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
5. "Чайная посуда"	Учить приёмам работы с пластилином: отщипывание, скатывание, прижимание, размазывание	Плотный лист с силуэтом чайной посуды, размер А5, пластилин разного цвета, дополнительный материал для украшения, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
6. «Весеннее дерево»	Заинтересовать детей выполнить работу, передать характерные особенности (зелёные, мелкие, листочки) кроны. Учить	Приемы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, размазывание

	передавать образ весеннего дерева. Умение отщипывать пластилин маленькими кусочками от большого куска и скатывать небольшие шарики. Прикладывая к дереву, веточкам придавливать пластилин пальчиком	используемого материала на основе, разглаживание готовых поверхностей
7. «Волшебный зонтик»	Учить создавать цветное изображение «зонта» на плоскости при помощи пластилина; закреплять умение и навыки в работе с пластилином – отщипывание, скатывание колбасок и шариков пальцами	Плотный лист с силуэтом зонта размер А5, пластилин разных цветов; стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
8. «Подснежник»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой – пластилинографией, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета; закрепить умения и навык	Приемы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание
Май		
1. «Салют»	Закреплять приемы раскатывания маленьких кружочков и надавливания. Закрепить умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки (растягивание, отщипывание, сглаживание границ соединения)	Плотный лист с силуэтом ромашки, размер А5, пластилин белого, желтого, зеленого цвета, стека, колпачки от фломастеров, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
2. «Бабочка»	Развивать умение и навыки в работе с пластилином – отщипывание, скатывание между пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовой поверхности. Развивать мелкую моторику пальцев рук	Плотный лист с силуэтом цыпленка, размер А5, пластилин, желтого, зеленого, красного, коричневого цвета, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
3. «Земляника»	Формировать умение передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости	Плотный лист с силуэтом кактуса в горшке, размер А5, пластилин зеленого цвета, стека, колпачки от фломастеров, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
4. "Одуванчики"	Учить создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения — пластилинографии, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином	Плотный лист с силуэтом одуванчика, размер А5, пластилин желтого, зеленого цвета, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
5. «Тюльпаны в вазе»	Создать условия для обучения созданию натюрморта, развития умения передавать форму предмета и природные особенности растения с помощью пластилина. Изображение вазы	Приемы работы с пластилином: отщипывание, скатывание колбасок пальцами, размазывание готовых поверхностей
6. «Цветочная полянка»	Создать условия для обучения созданию на плоскости «мимозы» Развития умения отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения с помощью пластилина. Выразительный образ посредством передачи цвета и объема	Приемы работы с пластилином: отщипывание, скатывание колбасок пальцами, скатывание в улитку, составление композиции из отдельных элементов

7. «Радуга дуга»	Формировать умение детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями рук	Плотный картон жёлтого цвета с силуэтом радуги, размер А5; пластилин разных цветов; стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)
8. «Божья коровка»	Создать условия для обучения передаче природной красоты божьей коровки посредством художественной техники - пластилинографии. Насекомые классификация насекомых. Передача природной красоты божьей коровки посредством художественной, техники «пластилинография»	Приемы работы с пластилином: отщипывание, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовой поверхности. Создание композиции
9. "Мухомор"	Учить отделять маленькие кусочки пластилина, катать из них шарики, приклеивать их на основу; Наносить небольшое кол-во пластилина мазками	Плотный лист с силуэтом мухомора размер А4 (А5), пластилин красного, белого цветов, стека, салфетки для рук, доска для лепки (клеенка)

К концу учебного года дети должны:

- знать основные приемы пластилинографии: надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание;
- уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т.д.);
- знать правильную постановку пальца;
- уметь самостоятельно выбирать рисунок для работы;
- уметь работать на ограниченном пространстве;
- уметь передавать форму, цвет, настроение;
- уметь использовать несколько цветов пластилина.

Список использованной литературы

1. Волшебный пластилин. - М.: Ранок, 2013. - 202 с.
2. Кьюксарт, Б. Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Б. Кьюксарт. - М.: Национальное образование, 2015. - 144 с.
3. Карленок, И.В. Секреты лепки из пластилина. Шаг за шагом / И.В. Карленок. - М.: Эксмо, 2014. - 730 с.
4. Макаренко, М.К. Рисуем пластилином / М.К. Макаренко. - М.: Ранок, 2015. - 146 с.
5. Московка, О. Пластилин в картинках. Коровка / О. Московка. - М.: Карапуз, 2015. - 630 с.

Список литературы для родителей

1. Адамчик, М.В. Все секреты пластилина. Развиваем моторику рук / М.В. Адамчик. - М.: Астрель, 2014. - 996 с.
2. Батий, Я. Страна пластилина / Я. Батий. - М.: Ранок, 2013. - 660 с.
3. Деркач, Т.Б. Пластилин. Лепим вместе / Т.Б. Деркач. - М.: Дрофа, 2013. - 771 с.
4. Деркач, Т.Б. Пластилин. Лепим по образцу / Т.Б. Деркач. - М.: Дрофа, 2013. - 677 с.
5. Деркач, Т.Б. Пластилин. Леплю сам / Т.Б. Деркач. - М.: Дрофа, 2013. - 471 с.
6. Лепнин, В. Лепим из пластилина / В. Лепнин. - М.: Клуб семейного досуга, 2012. - 331 с.

Список литературы для детей

1. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей, 2012 – 84 с.
2. Силенко Е. Аппликации из пластилина. 3-6 лет, 2016 – 12 с.
3. Кудина О.В. Долина пластилина, 2016 – 68 с.
4. Бурмистрова Л., Мороз В. Пластилиновые картинки. Сова, 2015 – 15 с.
5. Петрова О. Пластилиновый театр 2013 – 15 с.